
PROJET FLEURS EN SCENE



« LE COMMERCE EST UNE PROFESSION QUI PERMET DE DEVENIR SON PROPRE PATRON »

Cette phrase JEANNE DUJARDIN l'a eue présente à l'esprit tout au long de ses études.

Licenciée il y a trois ans, JEANNE DUJARDIN souhaite devenir fleuriste.

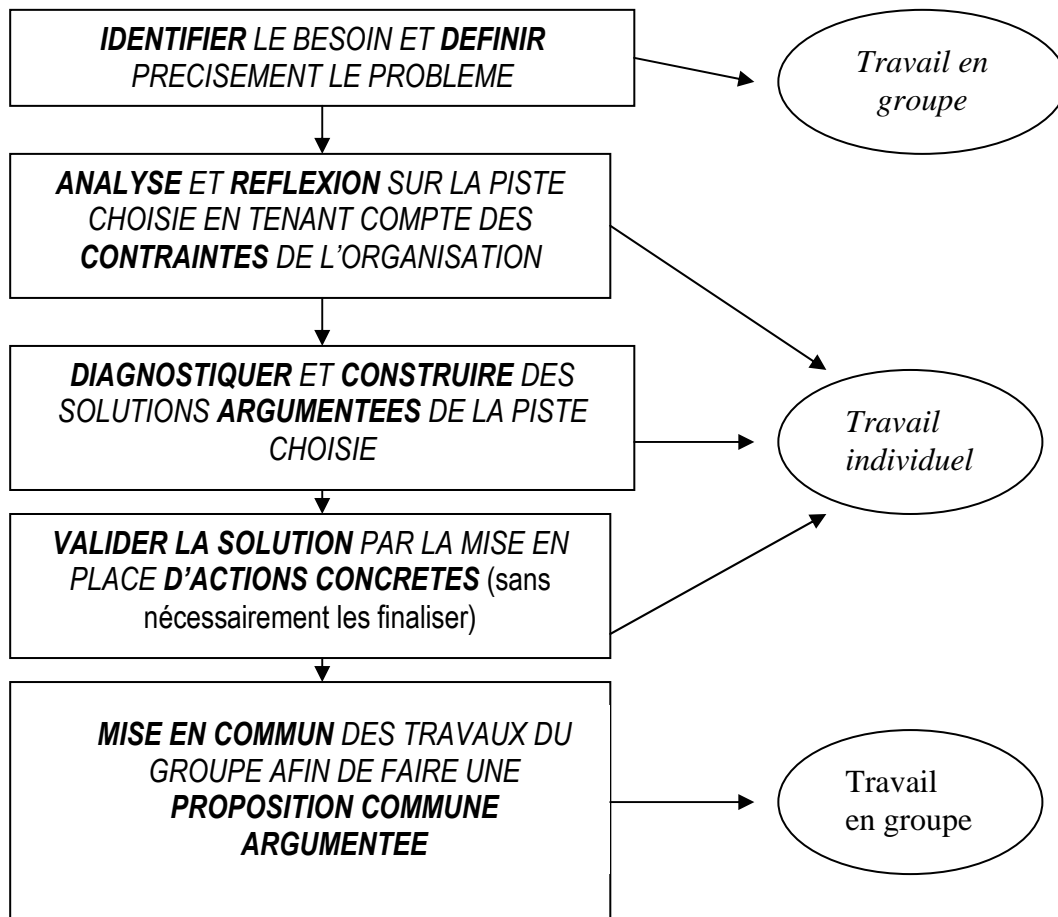
JEANNE DUJARDIN a les doigts verts. Elle a aussi l'œil pour choisir les fleurs, pour réaliser l'assemblage coloré d'une composition, pour soigner une décoration.

« J'ai toujours eu envie d'avoir un magasin de fleurs, mais cela me semblait irréalisable » raconte-t-elle. Un parcours classique : un CAP de fleuriste obtenu dans sa ville natale Guingamp en Bretagne puis une succession d'emplois de salariés dans des magasins de fleurs. il y a trois ans. Elle est licenciée, se retrouve au chômage.

A 37 ans, elle repense à son idée de « petite boutique en ville » ou « en centre commercial ».

Aidez Jeanne à prendre sa décision et à mettre en œuvre son projet.

DEMARCHE METHODOLOGIQUE GLOBALE POUR LE PROJET



NB : Objectifs de la phase mise en commun :

- permettre à chaque élève du groupe d'avoir une vue d'ensemble des travaux réalisés
- de positionner le travail personnel par rapport aux autres productions du groupe
- de faire un choix final des actions mercatiques à mettre en place ou de les hiérarchiser.

RESSOURCES

<http://www.observatoiredefranchise.fr/creation-entreprise-fleurs/guide-franchises-5.htm#22>

<http://www.pic-inter.com/pic/288/installer-centre-commercial.aspx>

http://www.oniflor.fr/doc_prof/consobilan%202006.doc

<http://www.oniflor.fr/publication/docsprou.aspx>